



CENTERPARTIET

KOMMUNLEDNINGSTABEN NÄMNSKANSLIET UMEÅ KOMMUN	
2015 -U3- 2 2	
Dnr: 2016-281	Dpl: 860
Aktbil:	Bil:

Fråga till kulturnämndens ordförande Tomas Wennström om program för fristadsförfattare.

Runt om i världen förföljs författare och andra skribenter när de försöker använda sig av rätten att fritt använda ordet, både det skrivna och talade. För att stödja det fria ordet har Internationella PEN-klubben stimulerat till ett system med fristadsförfattare.

Statens Kulturråd, Migrationsverket och PEN-klubben Sverige är på olika sätt aktiva för fristadsfrågan. Organisationens ICORN (International Cities Of Refuge Network, www.icorn.org) är sedan 2006 den organisation som arbetar med att ge hotade och förföljda författare en fristad i ett demokratiskt land. Fristad erbjuds i de flesta fall för en period upptill två år. Att ansluta sig till ICORN, kostar 1500 euro per år.

Efter motion från undertecknad beslöt Umeå kommunfullmäktige 2011 01 31 att bifalla motionen om fristadskommun för författare som verkar i länder med beskuren yttrandefrihet samt att uppdra till kulturnämnden att finansiera och organisera ett fristadsprogram. Det är nu helt klart rent juridiskt att kommuner har rätt att besluta att arrangera fristadsstipendier. Lagt kort ligger! Ju längre tiden går desto mer tappar Umeå i anseende. Mot denna bakgrund frågar jag därför:

Hur kommer du att verkställa fullmäktiges beslut att finansiera och organisera ett fristadsprogram i Umeå?

Kasamark 20 mars 2016-03-21

Sven-Olov Edvinsson

Centerpartiet

Diariennr: KS-2016/00281

Fråga - Program för fristadsförfattare

Förslag till beslut

Inkom i mars

Ärendebeskrivning

Efter medgivande av kommunfullmäktige ställer **Sven-Olov Edvinsson (C)** följande fråga till kulturnämndens ordförande:

Runt om i världen förföljs författare och andra skribenter när de försöker använda sig av rätten att fritt använda ordet, både det skrivna och talade. För att stödja det fria ordet har Internationella PEN-klubben stimulerat till ett system med fristadsförfattare.

Statens Kulturråd, Migrationsverket och PEN-klubben Sverige är på olika sätt aktiva för fristadsfrågan. Organisationen ICORN (International Cities Of Refuge Network, www.icorn.org) är sedan 2006 den organisation som arbetar med att ge hotade och förföljda författare en fristad i ett demokratiskt land. Fristad erbjuds i de flesta fall för en period upptill två år. Att ansluta sig till ICORN, kostar 1500 euro per år.

Efter motion från undertecknad beslöt Umeå kommunfullmäktige 2011 01 31 att bifalla motionen om fristadskommun för författare som verkar i länder med beskuren yttrandefrihet samt att uppdra till kulturnämnden att finansiera och organisera ett fristadsprogram. Det är nu helt klart rent juridiskt att kommuner har rätt att besluta att arrangera fristadsstipendier. Lagt kort ligger! Ju längre tiden går desto mer tappar Umeå i anseende. Mot denna bakgrund frågar jag därför:

Hur kommer du att verkställa fullmäktiges beslut att finansiera och organisera ett fristadsprogram i Umeå?

Förnamn, Efternamn
Befattning

Agneta Flumé
nämndssekreterare

§ 129

Diariennr: KS-2016/00281

Fråga - Program för fristadsförfattare

Beslut

Efter ytterligare inlägg av Sven-Olov Edvinsson och Tomas Wennström
beslutar kommunfullmäktige

att avsluta överläggningen om frågan.

Ärendebeskrivning

Efter medgivande av kommunfullmäktige ställer **Sven-Olov Edvinsson (C)** följande fråga till kulturnämndens ordförande:

Runt om i världen förföljs författare och andra skribenter när de försöker använda sig av rätten att fritt använda ordet, både det skrivna och talade. För att stödja det fria ordet har Internationella PEN-klubben stimulerat till ett system med fristadsförfattare.

Statens Kulturråd, Migrationsverket och PEN-klubben Sverige är på olika sätt aktiva för fristadsfrågan. Organisationen ICORN (International Cities Of Refuge Network, www.icorn.org) är sedan 2006 den organisation som arbetar med att ge hotade och förföljda författare en fristad i ett demokratiskt land. Fristad erbjuds i de flesta fall för en period upptill två år. Att ansluta sig till ICORN, kostar 1500 euro per år.

Efter motion från undertecknad beslöt Umeå kommunfullmäktige 2011 01 31 att bifalla motionen om fristadskommun för författare som verkar i länder med beskuren yttrandefrihet samt att uppdra till kulturnämnden att finansiera och organisera ett fristadsprogram. Det är nu helt klart rent juridiskt att kommuner har rätt att besluta att arrangera fristadsstipendier. Lagt kort ligger! Ju längre tiden går desto mer tappar Umeå i anseende. Mot denna bakgrund frågar jag därför:

Hur kommer du att verkställa fullmäktiges beslut att finansiera och organisera ett fristadsprogram i Umeå?

Kulturnämndens ordförande, Tomas Wennström (S), svarar:

Jag och Umeå kultur har återigen tagit upp frågan inför budgetberedningen. Ansvariga tjänstemän inom Umeå kultur har ett förslag på hur vi skulle kunna finansiera fristadsförfattarprogrammet

inom de befintliga ekonomiska ramarna och vi är beredda att diskutera det inför den kommande budgeten.

Personligen anser jag att vi borde kunna komma överens om dessa frågor och ansöka om att bli en fristadskommun för konstnärliga utövare som hotas av förföljelse och som söker skydd för sin rätt att utöva sin medborgliga yttrandefrihet som vi tar för given i Sverige. Jag anser, som sagt, att frågan om Umeå ska bli fristadskommun inte bara berör kulturnämnden utan är en fråga och ansvar för hela kommunen. Det är inte bara en kulturfråga utan handlar om att slå vakt om och visa att vi värnar de grundläggande demokratiska rättigheterna och yttrandefriheten för alla människor i hela världen.

Därför får det inte bara bli en läpparnas bekännelse utan vi måste också i praktiken visa att hela kommunen, inte bara kulturnämnden, är beredd finansiera, organisera och samordna ett program för att kunna kalla oss en fristad för förföljda konstnärer.